

**RESTAURATORISCHE VORUNTERSUCHUNG
HINSICHTLICH DES BAUZEITLICHEN
ERSCHEINUNGSBILDES
AN DER FASSADE**

**SCHWEIZER HAUS
HAUSENER OBERGASSE 4
60488 FRANKFURT AM MAIN - HAUSEN**

Restauratorische Voruntersuchung hinsichtlich bauzeitlicher Farbgebung bzw. vorhandener Erstfassung sowie Prüfung auf bauzeitliche Materialsichtigkeit an den Architektur- und Ausstattungselementen an der Fassade.

Mein Angebot vom: 13.03.2013
Ihr Auftrag vom: 14.03.2013 vorab per Mail (Vertragseingang am)
Auftragsnummer: 2100/0000010211915
Projektnummer: 2100-12740-G001
Gewerkenummer: 2100-12740-G001-740000 – GUTACHTEN UND BERATUNG

Erster Ortstermin am: 06.03.2013
Ausführungszeitraum vor Ort: Juli 2013
Restauratorinnen vor Ort: Manuela Weiß und Ulrike König

Dokumentation erstellt im: Juli 2013
Dokumentation erstellt von: Ulrike König

Auftraggeber:
ABG FRANKFURT HOLDING
Wohnungsbau- und Beteiligungsgesellschaft mbH
vertreten durch Herrn Dipl.-Ing. Jürgen Büschel
Service-Center Mitte
Technisches Bestandsmanagement
Elbestrasse 48
60329 Frankfurt am Main

Auftragnehmerin:
Ulrike König
Restauratorin VDR
Colmarstraße 14
55118 Mainz
Tel.: 0171/2038576
Mail: ukoenig@gmx.net

In enger Zusammenarbeit mit:
Denkmalamt der Stadt Frankfurt am Main
vertreten durch Herrn Gerrit Heidenfelder
Kurt-Schumacher-Straße 10
60311 Frankfurt am Main

INHALT	Seite
1. Objektbeschreibung/Quellenangabe	3
2. Restauratorische Voruntersuchung	4 – 6
2.1 Anmerkungen zur restauratorischen Voruntersuchung	4
2.2 Zusammenfassung der Befundergebnisse hinsichtlich bauzeitlicher Farbgebung an der Fassade	5 – 6
2.2.1 Fassadenputz	5
2.2.2 Geschnitztes Zierwerk am Traufgesims	5
2.2.3 Fensterrahmen außen	5
2.2.4 Fensterbekrönung und –einfassung	5
2.2.5 Klappläden aus Holz	6
2.2.6 Horizontale Holzvertäfelung	6
2.2.7 Holzschindeln	6
2.2.8 Vordach Eingangsbereich	6
3. Fotografische Befundaufnahme	7 – 44
4. Maßnahmenvorschläge	45 - 46
5. Rekonstruktionsvorschlag nach Befund	47

1. Objektbeschreibung/Quellenangabe

Quelle: *Denkmaltopographie. Hrsg. Denkmalamt der Stadt Frankfurt 1994*

Schweizer Haus



Wohnen wie zur Sommerfrische

Als das Haus gebaut wurde, mag diese Gegend ein wenig an südliche Landschaften und Sommerfrische erinnert haben: ein kleiner Fluss, Wiesen, Felder und in der Ferne die sanften Hügel des Taunus. Ob das den Bauherrn inspiriert hat? Jedenfalls entstand 1860 am Rande des kleinen Ortes Hausen ein Wohnhaus im Schweizer Landhausstil, der damals unter den Gutbetuchten in Mode war. Noch heute fällt das am Nidda-Radweg gelegene Haus in der Hausener Obergasse 4 durch seine besondere Architektur auf.

Zierschnitzereien als Gestaltungselement

Die schöne Fassade, versteckt hinter Obstbäumen und großen Büschen, leuchtet in sanftem Gelb. Das Haus mit dem hohen Satteldach hat ein für den Baustil typisches Holzverschindeltes Obergeschoss und als architektonisches Gestaltungselement das Zwerchhaus, eine Art Dachgaube. Besonders auffällig sind die Balkone mit den Zierschnitzereien.

Stadtteil

Hausen

Adresse

Schweizer Haus
Hausener Obergasse
60488 Frankfurt am Main

2. Restauratorische Voruntersuchung

2.1 Anmerkungen zur restauratorischen Voruntersuchung

Im Zuge geplanter, umfangreicher Sanierungsmaßnahmen an der Fassade der Liegenschaft „Schweizer Haus“ in der Hausener Obergasse 4 wurde von der ABG FRANKFURT HOLDING Wohnungsbau- und Beteiligungsgesellschaft mbH, vertreten durch Herrn Dipl.-Ing. Architekt Jürgen Büschel, eine restauratorische Voruntersuchung hinsichtlich bauzeitlicher Farbgebung an den bauzeitlichen Holzelementen beauftragt.

Zur Zeit der Voruntersuchung stand ein Rollgerüst an der Fassade zur Verfügung.

Die Untersuchungsschnitte wurden mechanisch mit Freilegemeißel, Skalpell, Glasfaserradierer, feinen Freilegebürsten und –pinsel ausgeführt. Als optische Hilfsmittel dienten Lupenbrillen und Kopfbandleuchten.

Kontrollschnitte wurden zusätzlich angelegt, um eventuell verschiedenfarbig angelegte Flächen eines Architekturelementes zu erfassen bzw. um nicht eindeutig erfasste Befundstellen zu sichern und belegen zu können.

Anhand der vor Ort eingesetzten, material- und herstellerunabhängigen Farbkarte von NCS (**N**atural **C**olour **S**ystem) wurden die Farbtöne ausgewählt, die der vorgefundenen Erstfassung bzw. bauzeitlichen Oberfläche am nächsten kommen.

Sie sind meist nicht identisch, da es sich um gealterte Oberflächen handelt. Da Farbanstriche Alterungsprozessen unterliegen (vergilben, nachdunkeln, ausbleichen, vergrauen, verschmutzen), kann nicht davon ausgegangen werden, dass die durch den Befund erfasste Farbigkeit mit der ursprünglichen Farberscheinung identisch ist.

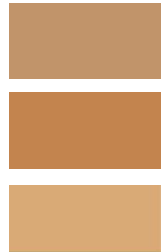
Eingesetzte Kameras: Nikon D 90 und Canon 350D.
Abzüge 10x15 cm, glänzend, auf Kodak Royal Paper.

2.2 Zusammenfassung der Befundergebnisse hinsichtlich bauzeitlicher Farbgebung bzw. vorhandener Erstfassung bzw. ursprünglicher Materialsichtigkeit an den Architektur- und Ausstattungselementen an der Fassade

2.2.1 Fassadenputz

0 = Kalkputz, vermutlich bauzeitlich
S1/F1 = Ocker, Erstfassung, vermutlich bauzeitlich
NCS S 3020 – Y30R, aber etwas farbiger
NCS S 3030 – Y30R, aber etwas heller und weniger farbig
KEIM 9089

*Befundstellen an der Westfassade (Gartenseite), EG, Terrasse.
Siehe Befundkartierung auf den Seiten 9 und 36/37.
Siehe Befunde auf den Seiten 38/39.*



2.2.2 Traufgesims-Schürze

0 = Nadelholz
S1/F1 = Heller Ocker, Erstfassung, vermutlich bauzeitlich
NCS S 2030 – Y20R bzw. NCS S 3030 – Y20R
S2/F1 = Helles Graugrün, vermutlich die Zweitfassung,
NCS S 3010 – G90Y bzw. NCS S 3010 – Y

*Befundstelle an der Westfassade (Gartenseite), 2.OG,
am 6./7. Zierornament von rechts an der Außenseite.
Siehe Befundkartierung auf Seite 9.
Siehe Befunde auf den Seiten 27/28.*



2.2.3 Innerer Fensterrahmen bauzeitlich mit Basküleverriegelung innen.

0 = Eichenholz, geölt, bauzeitlich vermutlich materialsichtig
F1 = Maserierung/Eichenholzimitation, Erstfassung, vermutlich **nicht** bauzeitlich
Farbwirkung wie NCS S 5020 – Y20R bzw. 4020 – Y20R
S1/F1 = Bräunlicher Ocker, Grundton für die Maserierung
S2/F1 = Dunkelbraun, Lasurton für die Maserierung

*Befundstellen an der Westfassade (Gartenseite), EG, 2.Fenster von links, Bereich Terrasse.
Siehe Befundkartierungen auf den Seiten 9 und 12/13.
Siehe Befund auf Seite 16.
Siehe Bestand bauzeitliche Basküleverriegelung auf Seite 14.*



Äußerer Fensterrahmen (vermutlich aus den 1920er-Jahren) mit 20er-Jahre Fensterolive innen.

0 = Nadelholz
F1 = Maserierung/Eichenholzimitation, Erstfassung
Farbwirkung wie NCS S 5020 – Y20R bzw. 4020 – Y20R
S1/F1 = Bräunlicher Ocker, Grundton für die Maserierung
S2/F1 = Dunkelbraun, Lasurton/Decklasur für die Maserierung

*Befundstellen an der Westfassade (Gartenseite), EG, 2.Fenster von links, Bereich Terrasse.
Siehe Befundkartierungen auf den Seiten 9 und 12/13.
Siehe Befund auf Seite 17.
Siehe Bestand 20er-Jahre Fensterolive auf Seite 15.*



2.2.4 Fensterbekrönung und –einfassung

0 = Nadelholz
S1/F1 = Heller Ocker, Erstfassung, vermutlich bauzeitlich
NCS S 2030 – Y20R bzw. NCS S 3030 – Y20R
S2/F1 = Helles Graugrün, vermutlich die Zweitfassung
NCS S 3010 – G90Y bzw. NCS S 3010 – Y

*Befundstellen an der Westfassade (Gartenseite), 2.OG, 3.Zierornament von rechts, innen.
Siehe Befundkartierung auf Seite 9.
Siehe Befunde auf den Seiten 18 – 22 und 40.*

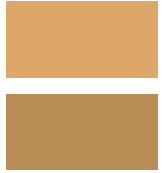


2.2.5 2-flügeliger Klappladen aus Holz

nicht bauzeitlich, da Beschläge/Schließmechanismen/Holz aus jüngerer Zeit stammen.
Bei der Untersuchung war nur eine Farbfassung festzustellen.
Befundstelle an der Südfassade (Niddaseite), EG, 2-flügeliges Küchenfenster neu.
Siehe Kartierung auf Seite 8.
Siehe Bestand auf den Seiten 10/11.

2.2.6 Horizontale Holzvertäfelung an der Westfassade (Gartenseite)

0 = Nadelholz
S1/F1 = Heller Ocker, Erstfassung, vermutlich bauzeitlich
NCS S 2030 – Y20R bzw. NCS S 3030 – Y20R
S2/F1 = Helles Graugrün, vermutlich die Zweitfassung,
NCS S 3010 – G90Y bzw. NCS S 3010 – Y
Befundstelle an der Westfassade (Gartenseite), 1./2.OG
Siehe Befund auf Seite 23.



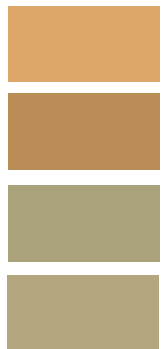
Horizontale Holzvertäfelung an der Südfassade (Niddaseite), als Unterkonstruktion für die aufgenagelte Holzverschindelung

0 = Nadelholz
S1/F1 = Heller Ocker, Erstfassung, vermutlich bauzeitlich
NCS S 2030 – Y20R bzw. NCS S 3030 – Y20R
Befundstelle an der Südfassade (Niddaseite), 1./2.OG.
Siehe Befundkartierung auf den Seiten 8 und 24.
Siehe Befund auf Seite 25.



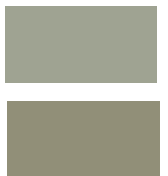
2.2.7 Holzverschindelung an der Südfassade (Niddaseite)

0 = Nadelholz
S1/F1 = Heller Ocker, Erstfassung, vermutlich bauzeitlich
NCS S 2030 – Y20R bzw. NCS S 3030 – Y20R
S2/F1 = Helles Graugrün, vermutlich die Zweitfassung,
NCS S 3010 – G90Y bzw. NCS S 3010 – Y
Befundstelle an der Südfassade (Niddaseite).
Siehe Befundkartierung auf den Seiten 8 und 24.
Siehe Bestand auf Seite 28.
Siehe Befund auf Seite 25.



2.2.8 Vordach Eingangsbereich – bauzeitliche Eisenkonstruktion

0 = Eisen
S1/F1 = Grünliches Grau, Erstfassung, vermutlich bauzeitlich
NCS S 3005 – G50Y gereinigte Oberfläche
NCS S 4005 – G80Y verschmutzte Oberfläche
Befundstelle an der Ostfassade (gegenüber Schule), EG.
Siehe Bestand auf den Seiten 7 und 41.
Siehe Befundkartierung auf Seite 42.
Siehe Befund auf Seite 43.



2.2.9 Haustür

Nicht bauzeitlich.
Siehe Bestand auf den Seiten 7 und 41/42.

2.2.10 Sohlbänke

0 = roter Sandstein, bauzeitlich vermutlich materialsichtig
Siehe Bestandfotos auf den Seiten 7 – 13.

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Bestandfoto: 1	Geschoss: EG-2.OG		
Film-Nr.: 06032013	Fassade: Ostfassade mit Eingangsbereich und Nordfassade		
Jpg: 0330	Architekturelement:		
Datum: Juli 2013	Gesamtaufnahme Ost- und Nordfassade		



Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Bestandfoto: 2	Geschoss: EG-2.OG		
Film-Nr.: 06032013	Fassade: Südfassade (Niddaseite)		
Jpg: 0328	Architekturelement:		
Datum: Juli 2013	Gesamtaufnahme und Befundkartierung Befunde 7, 9,3 und 12		



Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Bestandfoto: 3	Geschoss: EG-2.OG		
Film-Nr.: 06032013	Fassade: Südfassade (Gartenseite)		
Jpg: 0332	Architekturelement:		
Datum: Juli 2013	Gesamtaufnahme und Befundkartierung Befunde 1-5, 8 und 10		



Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Bestandfoto: 4	Geschoss: EG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Südfassade		
Jpg: 2242	Architekturelement: 2-flügeliger Holz-Klappladen, nicht bauzeitlich		
Datum: Juli 2013	Gesamtaufnahme in geöffnetem Zustand		



Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Bestandfoto: 5	Geschoss: EG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Südfassade		
Jpg: 2246	Architekturelement: 2-flügeliger Holz-Klappladen, nicht bauzeitlich		
Datum: Juli 2013	Gesamtaufnahme in geschlossenem Zustand		



Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Bestandfoto: 6	Geschoss: EG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Westfassade (Gartenseite)		
Jpg: 2373	Architekturelement: 2.Fenster von links		
Datum: Juli 2013	Gesamtaufnahme Fenster mit Kartierung Befund 1		



Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Bestandfoto: 7	Geschoss: EG		
Film-Nr.: 01072013	Fassade: Westfassade		
Jpg: 2236	Architekturelement: 2.Fenster von links		
Datum: Juli 2013	Gesamtaufnahme Befund 1 am inneren und 2 am äußeren Fenster		



Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Bestandfoto: 8	Geschoss: EG-2.OG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Ostfassade mit Eingangsbereich und Nordfassade		
Jpg: 2238	Architekturelement: 2.Fenster von links, inneres Fenster innen		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme Basküleverriegelung		



Bauzeitliche Basküleverriegelung an der Innenseite des inneren Fensters.

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Bestandfoto: 9	Geschoss: EG-2.OG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Ostfassade mit Eingangsbereich und Nordfassade		
Jpg: 2235	Architekturelement: 2.Fenster von links, äußeres Fenster innen		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme 20er-Jahre-Fensterolive		



Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befund: 1	Geschoss: EG-2.OG		
Film-Nr.: 01072013	Fassade: Ostfassade mit Eingangsbereich und Nordfassade		
Jpg: 2227	Architekturelement: 2.Fenster von links, inneres Fenster außen		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme Befund 1 am rechten Fensterflügel		



Befund 1 am rechten Flügel des inneren Fensters außen

0 = Nadelholz

S1 = geölte Oberfläche, vermutlich bauzeitliche Oberfläche

S2 = Maserierung, Eichenholzimitation

Erstfassung, nicht bauzeitlich

Farberscheinung ähnlich wie NCS S 5020 – Y20R

Bräunlicher Ocker mit dunkelbrauner Lasur

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befund: 2	Geschoss: EG-2.OG		
Film-Nr.: 01072013	Fassade: Ostfassade mit Eingangsbereich und Nordfassade		
Jpg: 2231	Architekturelement: 2.Fenster von links, äußeres Fenster innen		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme Befund 2 am linken Fensterflügel		



Befund 2 am linken Flügel des äußeren Fensters innen

0 = Nadelholz

F1 = Eichenholzimitation

Erstfassung, nicht bauzeitlich, vermutlich 20er-Jahre

S1/F1 = Rotbrauner Grundton der Eichenholzimitation

S2/F1 = Brauner Lasurton

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befund: 3	Geschoss: 1.OG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Westfassade (Gartenseite)		
Jpg: 2284	Architekturelement: Fenster rechts außen		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme Befund 3 an der Fenstereinfassung rechts oben		

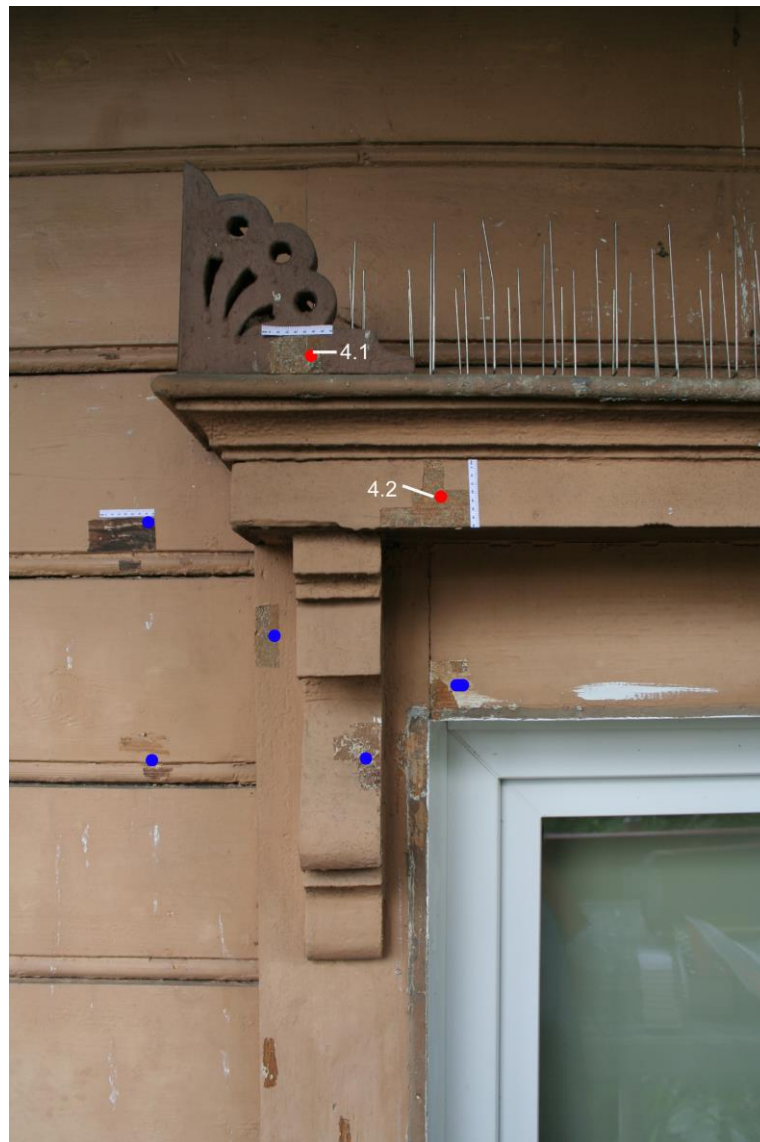


Befund 3 Farbschollenentnahme an der Fenstereinfassung aus Holz am Fenster rechts außen im 1.OG, Westfassade:

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befund: 3	Geschoss: 1.OG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Westfassade (Gartenseite)		
Jpg: 2327	Architekturelement: Fenster rechts außen		
Datum: Juli 2013	Gesamtaufnahme Befund 3 an der Fensterbekrönung mit Zierwerk		

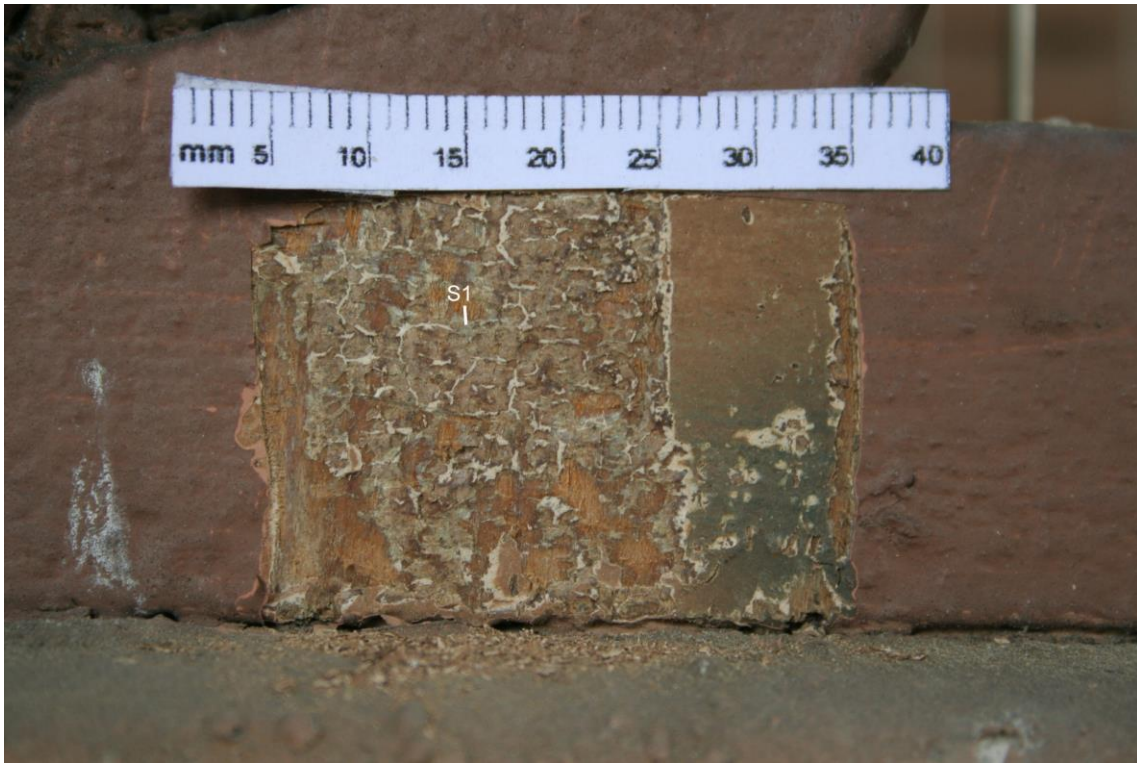


Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befund: 4	Geschoss: 1.OG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Westfassade (Gartenseite)		
Jpg: 2256	Architekturelement: Fenster rechts außen		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme Befund 4 an der Fensterbekrönung mit Zierwerk		



Befundübersicht der Befunde 4.1 und 4.2
 an der Fensterbekrönung aus Holz oberhalb des
 Fensters rechts außen im 1.OG, Westfassade.

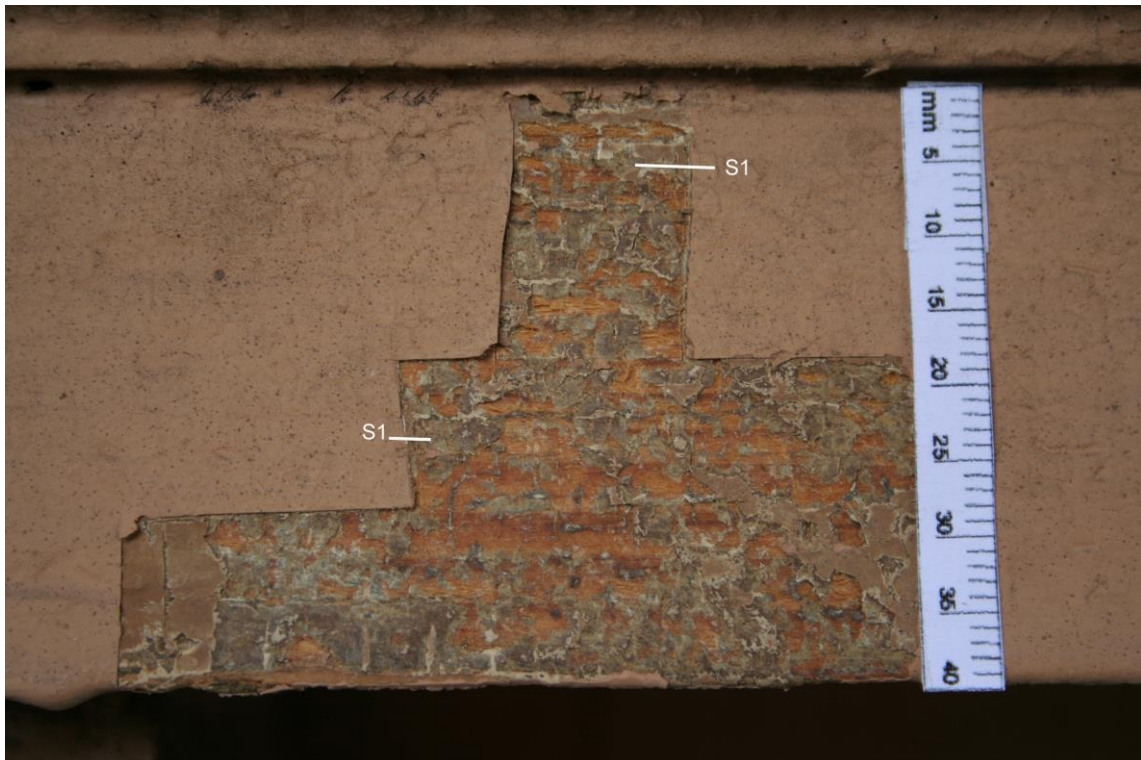
Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befund: 4.1	Geschoss: 1.OG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Westfassade (Gartenseite)		
Jpg: 2259	Architekturelement: Fenstereinfassung am Fenster rechts außen		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme Befund 4.1 an der Fensterbekrönung mit Zierwerk		



Befund 4.1 an der Fensterbekrönung mit Zierwerk aus Holz oberhalb des Fensters rechts außen im 1.OG, Westfassade.

S1 = Helles Graugrün, ähnlich Grüne Erde,
 vermutlich die Zweitfassung,
 NCS S 3010 – G90Y bzw. 3010 – Y.
 Die vermutlich bauzeitliche Fassung liegt hier nicht vor.

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befund: 4.2	Geschoss: 1.OG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Westfassade (Gartenseite)		
Jpg: 2268	Architekturelement: Fenstereinfassung am Fenster rechts außen		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme Befund 4.2 an der Fensterbekrönung mit Zierwerk		



Befund 4.2 an der Fensterbekrönung mit Zierwerk aus Holz oberhalb des Fensters rechts außen im 1.OG, Westfassade.

S1 = Helles Graugrün, ähnlich Grüne Erde, vermutlich die Zweitfassung, NCS S 3010 – G90Y bzw. 3010 – Y. Die vermutlich bauzeitliche Fassung liegt hier nicht vor.

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befund: 5	Geschoss: 1./2.OG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Westfassade (Gartenseite)		
Jpg: 2299	Architekturelement: Horizontal-Holzvertäfelung		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme Befund 5		



Befund 5 an der Horizontal-Holzvertäfelung an der Westfassade

0 = Nadelholz

S1/F1 = Heller Ocker, Erstfassung, vermutlich bauzeitliche Oberfläche,
NCS S 2030 – Y20R bzw. 3030 – Y20R

S2/F2 = Helles Graugrün, ähnlich Grüne Erde,
vermutlich die Zweitfassung,
NCS S 3010 – G90Y bzw. NCS S 3010 – Y

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befunde: 7 und 12	Geschoss: 1./2.OG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Südfassade (Niddaseite)		
Jpg: 2319	Architekturelement: Fassaden-Holz-Verschindelung		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme Befund 7/Holzunterkonstruktion und 12 /Schindeln		



Befundübersicht Befunde 7 und 12
an der Holzverschindelten Südfassade.

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befunde: 7	Geschoss: 1./2.OG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Südfassade (Niddaseite)		
Jpg: 2274	Architekturelement: Fassaden-Holz-Verschindelung		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme Befund 7 an der Holzunterkonstruktion/Holzvertäfelung		



Befund 7 an der Holzverschindelten Südfassade.

Hier zu sehen die Unterkonstruktion nach Abnahme von Holzschindeln.

0 = Holzvertäfelung, Unterkonstruktion für die aufgenagelte Verschindelung, Nadelholz

S1 = Heller Ocker, Erstfassung, vermutlich bauzeitlich
NCS S 2030 – Y20R bzw. 3030 – Y20R

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befund: 12	Geschoss: 1./2.OG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Südfassade (Niddaseite)		
Jpg: 2321	Architekturelement: Fassaden-Holz-Verschindelung		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme Befund 12 an einer Holzschindel		



Befund 12 an einer Holzschindel.

Hier zu sehen die Unterkonstruktion nach Abnahme von Holzschindeln.

0 = Schindel aus Nadelholz

S1 = Heller Ocker, Erstfassung, vermutl. bauzeitlich,
NCS S 2030 – Y20R bzw. 3030 – Y20R

S2 = Helles Graugrün, ähnlich Grüne Erde,
vermutlich die Zweitfassung,
NCS S 3010 – G90Y bzw. NCS S 3010 - Y

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befund: 8	Geschoss: 1./2.OG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Westfassade (Gartenseite)		
Jpg: 2309	Architekturelement: Ornamentale Traufgesimsschürze aus Holz		
Datum: Juli 2013	Gesamtaufnahme Befund 8 an der Traufgesims-Schürze aus Holz		



Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befund: 8	Geschoss: 1./2.OG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Westfassade (Gartenseite)		
Jpg: 2307	Architekturelement: Ornamentale Traufgesimsschürze aus Holz		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme Befund 8		



Befund 8 an der Traufgesimsschürze.

0 = Nadelholz

S1 = Heller Ocker, Erstfassung, vermutlich bauzeitlich,
NCS S 2030 – Y20R bzw. 3030 – Y20R

S2 = Helles Graugrün, ähnlich Grüne Erde,
vermutlich die Zweitfassung,
NCS S 3010 – G90Y bzw. NCS S 3010 – Y

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befunde: 9.1-9.3	Geschoss: 1./2.OG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Südfassade (Niddaseite)		
Jpg: 2312	Architekturelement: Dachkonstruktion		
Datum: Juli 2013	Befundübersicht Befunde 9.1, 9.2 und 9.3		



Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befunde: 9.1 und 9.2	Geschoss: 1./2.OG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Südfassade (Niddaseite)		
Jpg: 2295	Architekturelement: Dachkonstruktion		
Datum: Juli 2013	Befundübersicht Befunde 9.1 und 9.2		



Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befund: 9.1	Geschoss: 1./2.OG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Südfassade (Niddaseite)		
Jpg: 2286	Architekturelement: Dachkonstruktion		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme Befund 9.1		



Befund 9.1 an der Dachkonstruktion-Untersicht
am Übergang vom Balkenwerk zum Windbrett

0 = Nadelholz

S1 = Heller Ocker, Erstfassung, vermutlich bauzeitlich,
NCS S 2030 – Y20R bzw. 3030 – Y20R

S2 = Helles Graugrün, ähnlich Grüne Erde,
vermutlich die Zweitfassung,
NCS S 3010 – G90Y bzw. NCS S 3010 – Y

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befund: 9.2	Geschoss: 1./2.OG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Südfassade (Niddaseite)		
Jpg: 2293	Architekturelement: Windbrett		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme Befund 9.2 Farbprobeentnahme am Windbrett		



Befund 9.2 Farbschollen-Entnahme am Windbrett

0 = Nadelholz

S1 = Heller Ocker, Erstfassung, vermutlich bauzeitlich,
NCS S 2030 – Y20R bzw. 3030 – Y20R

S2 = Helles Graugrün, ähnlich Grüne Erde,
vermutlich die Zweitfassung,
NCS S 3010 – G90Y bzw. NCS S 3010 – Y

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befund: 9.3	Geschoss: 1./2.OG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Südfassade (Niddaseite)		
Jpg: 2318	Architekturelement: Holzkonsole (Dachkonstruktion)		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme Befund 9.3		



Befund 9.3 an der Holzkonsole der Dachkonstruktion

- 0 = Nadelholz
- S1 = Heller Ocker, Erstfassung, vermutlich bauzeitlich,
NCS S 2030 – Y20R bzw. 3030 – Y20R
- S2 = Helles Graugrün, ähnlich Grüne Erde,
vermutlich die Zweitfassung,
NCS S 3010 – G90Y bzw. NCS S 3010 – Y

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Bestandfoto: 10	Geschoss: 2.OG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Westfassade (Gartenseite)		
Jpg: 2272	Architekturelement: kleine Fenster verschalt		
Datum: Juli 2013	Gesamtaufnahme		



Westfassade (Gartenseite), 2.OG, Verschalung, vermutlich als Taubenschutz für die kleinen Fenster gedacht.

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Bestandfoto: 11	Geschoss: 2.OG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Westfassade (Gartenseite)		
Jpg: 2271	Architekturelement: Kleines Fenster hinter der Verschalung		
Datum: Juli 2013	Gesamtaufnahme		



Westfassade (Gartenseite), 2.OG
Kleines Fenster hinter der jüngeren Verschalung.

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befunde: 10.1 – 10.3	Geschoss: EG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Westfassade (Gartenseite)		
Jpg: 2377	Architekturelement: Terrassentür mit Türeinfassung		
Datum: Juli 2013	Gesamtaufnahme mit Befundübersicht der Befunde 10.1 – 10.3		



Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befunde: 10.1 – 10.3	Geschoss: EG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Westfassade (Gartenseite)		
Jpg: 2378	Architekturelement: Terrassentüreinfassung rechts unten		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme mit Befundübersicht der Befunde 10.1 – 10.3		



Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befund: 10.1	Geschoss: EG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Westfassade (Gartenseite)		
Jpg: 2384	Architekturelement: Fassadenputz in den Rücklagen der Türeinfassung		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme Befund 10.1		



Westfassade (Gartenseite), EG

Befund 10.1 in den Rücklagen der Terrassentüreinfassung.

S1 = Ocker, Erstfassung, vermutlich bauzeitlich

NCS S 3020 – Y30R, aber etwas farbiger

NCS S 3030 – Y30R, aber weniger starkfarbig

KEIM 9089

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befund: 10.2	Geschoss: EG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Westfassade (Gartenseite)		
Jpg: 2386	Architekturelement: Fassadenputz in den Rücklagen der Türeffassung		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme Befund 10.2		



Westfassade (Gartenseite), EG

Befund 10.2 in den Rücklagen der Terrassentüreffassung.

P1 = Bauzeitlicher Kalkputz

S1 = Ocker, Erstfassung, vermutlich bauzeitlich

NCS S 3020 – Y30R, aber etwas farbiger

NCS S 3030 – Y30R, aber weniger starkfarbig

KEIM 9089

P2 = Erster Ausbesserungsputz

S2 = Helles Grün

S3 = Grau

P3 = Überputzung, heutiger Sichtputz

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befund: 10.3	Geschoss: EG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Westfassade (Gartenseite)		
Jpg: 2379	Architekturelement: Türeinfassung Holzwerk		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme Befund 10.3		



Westfassade (Gartenseite), EG

Befund 10.3 am Holzwerk der Terrassentüreinfassung.

S1 = Heller Ocker, Erstfassung, vermutlich bauzeitlich,
NCS S 2030 – Y20R bzw. 3030 – Y20R

S2 = Helles Graugrün, ähnlich Grüne Erde,
vermutlich die Zweitfassung,
NCS S 3010 – G90Y bzw. NCS S 3010 – Y

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Bestandfoto: 12	Geschoss: EG		
Film-Nr.: 06032013	Fassade: Ostfassade		
Jpg: 0364	Architekturelement: Vordach Eingangsbereich		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme: Verdachung		



Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Bestandfoto: 13	Geschoss: EG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Ostfassade		
Jpg: 2387	Architekturelement: Vordach Eingangsbereich		
Datum: Juli 2013	Gesamtaufnahme mit Befund 11 an der Eisenkonstruktion		



Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Befund: 11	Geschoss: EG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Ostfassade		
Jpg: 2391	Architekturelement: Vordach, Eisenkonstruktion		
Datum: Juli 2013	Detailaufnahme Befund 11		



Ostfassade, EG, Eingangsbereich Vordach

Befund 11 an der bauzeitlichen Eisenkonstruktion des Vordaches

0 = Eisen

S1 = Rostschutzfarbe

S2/F1 = Grünliches Grau, Erstfassung, vermutlich bauzeitlich,
 NCS S 3005 – G50Y (gereinigte Oberfläche)
 NCS S 4005 – G80Y (verschmutzte Oberfläche)

Ulrike König	Restauratorin	Colmarstrasse 14	55118 Mainz
3. FOTOGRAFISCHE BEFUNDAUFNAHME			
Liegenschaft: Schweizer Haus, Hausener Obergasse 4, 60488 Frankfurt am Main - Hausen			
Maßnahme: Restauratorische Voruntersuchung an bauzeitlichen Oberflächen an der Fassade			
Bestandfoto: 14	Geschoss: EG		
Film-Nr.: 04072013	Fassade: Ostfassade		
Jpg: 2394	Architekturelement: Treppenhausfenster, heute blind		
Datum: Juli 2013	Gesamtaufnahme		



4. Maßnahmenvorschläge

4.1 Fassadenputz

Bauzeitliche Oberfläche = Kalkputz mit Ockerfassung, mineralisch.

Erhaltung des bauzeitlichen Kalkputzes mit Fassungs Oberfläche in den Rücklagen der ornamentalen Fensterrahmen an den Fenstern der Westfassade EG.

Abnahme zementhaltiger Überputzungen und zementhaltiger Putzausbesserungen.

Abnahme gelockerter/gehöhlter/poröser Putzzonen.

Flächige Abnahme des heutigen Sichtputzes bzw. Abarbeiten des heutigen Sichtputzes auf bauzeitliches Niveau; siehe bauzeitliches Niveau des Kalkputzes mit Fassungs Oberfläche in den Rücklagen der ornamentalen Fensterrahmen an den Fenstern der Westfassade EG.

Flächiges Auftragen eines adäquat ausgewählten Kalkputzes, in Zuschlag/Körnung (feinkörniger als der heutige Sichtputz), Farbe und Oberfläche (vermutlich geschleibt) dem Original entsprechend; siehe Rücklagen der ornamentalen Fensterrahmen an den Fenstern der Westfassade EG.

Neufassung nach Befund: Ocker, NCS S 3020 – Y30R, aber etwas stark farbiger.

NCS S 3030 – Y30R, aber etwas weniger farbiger.

KEIM 9089

4.2 Ornamental geschnitztes Holzzierwerk am Traufgesims

Bauzeitliche Oberfläche = Nadelholz mit graugrüner Fassung auf Ocker-Grundierung

Abnahme loser und blätternder Farbschichten.

Prüfung auf mikrobiellen Befall (Holzwurm o.ä.).

Holzkonservierung poröser bzw. befallener Holzbereiche.

Konsolidierung gelöster bzw. gelockerter Holzpartien.

Vorsichtiges Anschleifen bzw. Anlaugen der überfassten Holzoberflächen.

Reinigung der Holzoberflächen.

Neufassung nach Befund:

Heller Ocker: NCS S 2030 – Y20R bzw. 3030 – Y20R

(Zweitfassung in hellem Graugrün: NCS S 3010 – G90Y bzw. 3010 – Y)

4.3 Fensterrahmen

Bauzeitliche Oberfläche = Eichenholz mit geölter Oberfläche (materialsichtig) bzw. Nadelholz mit Maserierung/Eichenholzimitation.

Abnahme loser und blätternder Farbschichten.

Ergänzen von Fehlstellen im Holz.

Vorsichtiges Anschleifen bzw. Anlaugen der überfassten Holzoberflächen.

Neufassung nach Befund:

Maserierung/Eichenholzimitation in 2-schichtigem Farbaufbau:

Grundton = Bräunlicher Ocker

Lasurton = Braun

Farberscheinung wie NCS S 5020 – Y20R bzw. 4020 – Y20R (nicht monochrom deckend!).

4.4 Fensterbekrönung und –einfassung

Bauzeitliche Oberfläche = Nadelholz mit graugrüner Fassung auf Ocker-Grundierung

Abnahme loser und blätternder Farbschichten.

Prüfung auf Befall von Mikroorganismen.

Holzkonservierung poröser bzw. befallener Holzbereiche.

Konsolidierung gelöster bzw. gelockerter Holzpartien.

Vorsichtiges Anschleifen bzw. Anlaugen der überfassten Holzoberflächen.

Reinigung der Holzoberflächen.

Neufassung nach Befund:

Heller Ocker: NCS S 2030 – Y20R bzw. 3030 – Y20R

(Zweitfassung in hellem Graugrün: NCS S 3010 – G90Y bzw. 3010 – Y)

4.5 2-flügeliger Klappladen aus Holz (nicht bauzeitlich)

Da der Klappladen trotz Nichtbauzeitlichkeit voraussichtlich erhalten bleiben soll, sollte dieser in Absprache mit dem Bauherrn und der Denkmalpflege zu den bauzeitlichen Architektur- und Ausstattungselementen farblich deutlich zu unterscheiden sein.

4.6 Horizontale Holzvertäfelung an der Westfassade(Unterkonstruktion Südfassade)

Bauzeitliche Oberfläche = Nadelholz mit graugrüner Fassung auf Ocker-Grundierung
Abnahme loser und blätternder Farbschichten.

Prüfung auf Befall von Mikroorganismen (Holzwurm o.ä.)

Holzkonservierung poröser bzw. befallener Holzbereiche.

Konsolidierung gelöster bzw. gelockerter Holzpartien.

Vorsichtiges Anschleifen bzw. Anlaugen der überfassten Holzoberflächen.

Reinigung der Holzoberflächen.

Neufassung nach Befund:

Heller Ocker: NCS S 2030 – Y20R bzw. 3030 – Y20R

(Zweitfassung in hellem Graugrün: NCS S 3010 – G90Y bzw. 3010 – Y)

4.7 Holzverschindelung

Bauzeitliche Oberfläche = Nadelholz mit graugrüner Fassung auf Ocker-Grundierung.

Fixieren gelockerter Holzschindeln durch Neuvernagelung nach bauzeitlichem Vorbild.

Verleimen gerissener/gebrochener Holzschindeln.

Vorsichtige Abnahme von zerstörten Holzschindeln.

Neuanfertigung von Holzschindeln nach bauzeitlicher Vorlage.

Ergänzung von Fehlstellen durch Vernagelung neu angefertigter Holzschindeln.

Konsolidierung gelöster bzw. gelockerter Holzpartien.

Prüfung auf Befall von Mikroorganismen.

Holzkonservierung poröser bzw. befallener Holzbereiche.

Vorsichtiges Anschleifen bzw. Anlaugen der überfassten Holzoberflächen.

Abnahme loser und blätternder Farbschichten.

Reinigung der Holzoberflächen.

Neufassung nach Befund:

Heller Ocker: NCS S 2030 – Y20R bzw. 3030 – Y20R

(Zweitfassung in hellem Graugrün: NCS S 3010 – G90Y bzw. 3010 – Y)

4.8 Vordach Eingangsbereich an der Ostfassade (gegenüber Schule)

Bauzeitliche Oberfläche = Eisenkonstruktion mit grünlich-grauer Fassung

Abschleifen von blätternden Farbschichten und oberflächlichen Unebenheiten.

Mechanische Abnahme von korrodierten Bereichen.

Oberflächenreinigung.

Korrosionsschutz, Versiegelung.

Neufassung nach Befund: Grünliches Grau, NCS S 3005 – G50Y bzw. 4005 – G50Y

4.9 Sohlbänke

Bauzeitliche Oberfläche = roter Sandstein, bauzeitlich materialsichtig

Oberflächenreinigung, eventuell inkl. Abnahme von mikrobiellem Befall.

Sandsteinkonservierung.

Sandsteinkittung, Risschließung.

4.10 Fenster

Die historischen Fenster sollen erhalten und denkmalgerecht aufgearbeitet werden:

- Innere und äußere Fenster, EG, Westfassade

- Inneres und äußeres Fenster, EG, Nordfassade

- Kleines Fenster rechts neben Hauseingang, EG, Ostfassade

- Fenster 2.OG, Westfassade: Demontage der Verschalung

Neufassung nach bauzeitlichem Befund; siehe 4.3 Fensterrahmen auf Seite 49.

5. Rekonstruktionsvorschlag nach Befund

